

A Noël, l'aubergiste devient Joseph dans la crèche vivante

Publié le 20/12/2017 à 07:11 | Mis à jour le 20/12/2017 à 07:11



A droite à côté du berceau, Xavier Becquet joue le personnage de Joseph.

© Photo NR

Le 24 au soir, l'aubergiste de Saint-Loup-Lamairé sera Joseph à la crèche vivante de Lamairé dans une église bondée. Un rôle qu'il endosse depuis 21 ans.

Dans la vraie vie, Xavier Becquet est aubergiste, à la tête de l'Auberge Sainte-Catherine à Saint-Loup-Lamairé. Mais une fois par an, l'ancien rugbyman quinquagénaire qu'on devine bon vivant se glisse dans la peau d'un célèbre humble charpentier. Le 24 décembre au soir, il devient Joseph, aux côtés de Marie entourant « le divin enfant » dans la petite église de Lamairé. Ici, tous les ans depuis des décennies, la messe de Noël revêt un caractère particulier avec une crèche vivante qui rassemble une cinquantaine de choristes et figurants, dont de nombreux enfants.

“ Il m'a demandé de lui prêter ma fille ”

Rien ne prédestinait particulièrement l'aubergiste à tenir l'un des premiers rôles dans l'église, lui qu'on ne voit jamais le dimanche matin à la messe, « *sauf pour les enterrements des copains* ». Au départ de cette aventure qui dure depuis plus de 21 ans, il y a... le hasard. Son meilleur copain, Jean-François Brunet, l'appelle un beau matin en 1996. « *Il m'a demandé de lui prêter ma fille !* ». Sa petite Margaux née en juillet. « *Il cherchait un vrai bébé pour mettre dans la crèche lors de la messe de Noël* ». Depuis 35 ans en effet, à Lamairé, la crèche est animée avec des hommes, femmes et enfants costumés qui reproduisent la scène de la nativité, autour du père André Giret, le fidèle curé qui sera encore là cette année, à 97 ans. « *J'ai d'abord dit à mon copain qu'un bébé, ça ne se prêtait pas ! Quand il m'a dit pourquoi, j'ai accepté mais je préférais être à côté, surtout si elle se mettait à pleurer. Vous savez, un bébé de cinq mois !* » Entendu. L'affaire tombait bien puisque la fidèle Marie allait perdre son Joseph, celui l'incarnant souhaitant passer la main. « *Ma fille a été adorable, elle n'a pas pleuré de la soirée. Et c'est comme ça que je suis Joseph depuis 21 ans !* »

“ Dès le 25 au matin, je me rase ”

Un rôle qu'il prend très au sérieux. Presque deux mois avant, Xavier Becquet se prépare en se laissant pousser la barbe pour mieux incarner son personnage. Mais au lendemain de la cérémonie, il n'en reste plus rien. « *Dès le 25 au matin, je me rase !* » Depuis le temps qu'il « joue » dans la crèche, le « Joseph » est rodé, surtout que son rôle n'est pas très compliqué. « *Ça consiste à rester à côté du bébé pendant une heure et demie avec un genou à terre, c'est tout !* ». Il est admiratif, en revanche, du travail effectué par Marie-Jo Brunet, l'instigatrice de cette crèche vivante qui prépare chaque année la vingtaine d'enfants, costumés en anges et bergers qui chantent durant la cérémonie, en alternance avec la chorale. Et le soir même, « *c'est pas facile de les tenir, ils sont surexcités, il y a du monde, de l'effervescence, les cadeaux qui vont arriver dans la nuit...* » Jusqu'à une quinzaine d'années, Margaux et Tiffaine ont joué elles aussi dans la crèche vivante. Aujourd'hui bien plus grandes, « *elles viennent à chaque fois me regarder... Enfin, surtout se moquer !* »

Peu importe, « *je le fais parce que ça sort de là* » dit le bonhomme au grand cœur en se touchant la poitrine. Qui garde les yeux émerveillés d'un gamin ce soir-là : « *Il faut voir, l'église est noire de monde, il y a plus de 300 personnes ! Il y a l'agneau qui bêle, les enfants, la chorale, Marie-Jo qui chante Douce Nuit Sainte Nuit avec une voix à faire pâler Céline Dion... C'est Magique ! C'est ça, c'est une soirée magique* »

Crèche vivante le dimanche 24 décembre à partir de 20 h à l'église Saint-Léger de Lamairé (pas celle de Saint-Loup) précédée d'une petite procession dans la rue. Dès 19 h 30, à l'église, chants de Noël par le Chœur du Val d'Or d'Airvault.